

COSMOTE CHRONOS: δωρεάν εφαρμογή για όλο τον πλανήτη «ζωντανεύει» τα μνημεία του Ιερού Βράχου της Ακρόπολης

Την Ακρόπολη των Αθηνών στην εποχή της ακμής της «ζωντανεύει» η COSMOTE CHRONOS, μια μοναδική στο είδος της εφαρμογή. Αξιοποιώντας τεχνολογίες αιχμής, επαυξημένης και εικονικής πραγματικότητας, και με χρήση τεχνητής νοημοσύνης, η εφαρμογή αναδημιουργεί, μπροστά στα μάτια των θεατών, τις επιστημονικά τεκμηριωμένες εικονικές ψηφιακές αναπαραστάσεις του Παρθενώνα, του τεμένους της Βραυρωνίας Αρτέμιδος και της Χαλκοθήκης (δεν σώζονται σήμερα), του Ωδείου Ηρώδου Αττικού, καθώς και των μνημείων της νότιας κλιτύος του Ιερού Βράχου, όπως φαίνονται από το Μουσείο της Ακρόπολης.

Η εφαρμογή είναι δωρεάν για όλους, σε όλο τον κόσμο, και έχει ως στόχο την ανάδειξη της Ιστορίας μας σε παγκόσμιο επίπεδο. Οι χρήστες της εφαρμογής μπορούν να θαυμάσουν τα μνημεία στο φυσικό τους μέγεθος και να περιηγηθούν στο εσωτερικό τους από οπουδήποτε, είτε βρίσκονται πάνω στην ίδια την Ακρόπολη, είτε σε οποιοδήποτε σημείο της Ελλάδας ή του εξωτερικού.

Καινοτομία της εφαρμογής αποτελεί η ψηφιακή βοηθός-ξεναγός «Κλειώ». Με τη σύνδεση της συσκευής του χρήστη σε δίκτυο 5G, η Κλειώ μπορεί με τη χρήση προηγμένης τεχνητής νοημοσύ-

νης, να συνομιλήσει μαζί του σε πραγματικό χρόνο, έχοντας ήδη τη δυνατότητα να απαντήσει σε περισσότερες από 10.000 ερωτήσεις για την Ακρόπολη σε ελληνικά και αγγλικά.

Η εφαρμογή είναι διαθέσιμη στο Google play και το Apple store για κινητές συσκευές Android και iOS. Λειτουργεί στα δίκτυα 4G και 5G όλων των παρόχων κινητής στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς και σε WiFi. Είναι διαθέσιμη σε 2 γλώσσες, ελληνικά και αγγλικά.

Συνεργασία υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και COSMOTE

Η εφαρμογή COSMOTE CHRONOS είναι αποτέλεσμα συνεργασίας του υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και της COSMOTE, με τη στήριξη του Μουσείου της Ακρόπολης, στο πλαίσιο Σύμβασης Πολιτιστικής Χορηγίας.

Όπως δήλωσε η υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού Λίνα Μενδώνη, «το σύμβολο του δυτικού πολιτισμού, της ελευθερίας και της Δημοκρατίας, η Ακρόπολη και τα μνημεία της, σε συνδυασμό με τη σύγχρονη τεχνολογία, γίνονται άμεσα κατανοητά, στο ευρύτατο κοινό. Η τεχνητή νοημοσύνη και η επαυξημένη πραγματικότητα υπηρετούν το μεγαλείο της Ακρόπολης και τον οικουμενικό της χαρακτήρα κάνοντας, ψηφιακά, προσβάσιμο ένα πλήθος πληροφο-

ριών, σε πραγματικούς και εικονικούς επισκέπτες. Τα τελευταία τέσσερα χρόνια υλοποιούμε ένα μεγάλο έργο για την προσβασιμότητα του συνόλου της κοινωνίας στα μνημεία της Ακρόπολης. Χάρη στην εφαρμογή COSMOTE CHRONOS, αυτή η προ-



σβασιμότητα τώρα επεκτείνεται και στο ψηφιακό πεδίο. Οι πραγματικοί επισκέπτες στην Ακρόπολη ή εικονικοί επισκέπτες οπουδήποτε στον κόσμο, μπορούν να γίνουν μέτοχοι της ιστορικής γνώσης. Ταυτόχρονα, θα έχουν την εμπειρία να "δουν", στην πληρότητά τους, ορισμένα από τα σημαντικότερα μνημεία του ιερού της Αθηνάς, στην εποχή της ακμής τους.

Με τη συγκεκριμένη εφαρμογή, η πολιτιστική μας κληρονομιά ανοίγει και στην ψηφιακή διάσταση».

«Οι ψηφιακές τεχνολογίες μπορούν να συμβάλουν καταλυτικά στη διατήρηση και ανάδειξη της πλούσιας πολιτιστικής κληρονομιάς μας σε παγκόσμιο επίπεδο. Γι' αυτό δημιουργήσαμε με τη συνεργασία των υπηρεσιών του υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, στο πλαίσιο της Σύμβασης Πολιτιστικής Χορηγίας, και διαθέτουμε δωρεάν σε όλους την πρωτοποριακή εφαρμογή COSMOTE CHRONOS, που συνδυάζει μοναδικά την τεχνητή νοημοσύνη με την επαυξημένη πραγματικότητα. Γυρνάμε πίσω στον χρόνο και φέρνουμε το παρελθόν στο παρόν, δημιουργώντας μια ψηφιακή κιβωτό γνώσης για το μέλλον. Με την τεχνολογία, φτιάχνουμε έναν κόσμο καλύτερο για όλους.» δήλωσε ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος του Ομίλου OTE Μιχάλης Τσαμιάζ.